



laboratorio di scrittura drammaturgica

diretto da Mario Gelardi

Bando di ammissione biennio 2025/27

Il laboratorio di drammaturgia Drammalab è diretto da Mario Gelardi ed è riconosciuto dal MIC nell'ambito dell'articolo 45 dedicato al perfezionamento professionale.

Il progetto organizzato e promosso dal nuovo teatro Sanità è rivolto sia ad aspiranti autori teatrali sia a chi desidera perfezionare la propria tecnica drammaturgica.

Tra i partner di questa edizione, Theatron 2.0 / OMISSIS

Struttura del laboratorio

Il percorso ha durata biennale e prevede esercitazioni e verifiche periodiche. È un vero e proprio tavolo di lavoro aperto, dove i partecipanti possono condividere i loro progetti di scrittura e di lavoro. Durante il laboratorio, gli allievi avranno l'opportunità di incontrare giovani attori e registi, oltre ai loro tutor, per ricevere stimoli e collaborare.

Selezione

Il laboratorio è gratuito e aperto a un massimo di 15 allievi di età compresa tra i 18 e i 30 anni. Per partecipare alla selezione, è necessario inviare entro il **20 settembre 2025** una nota biografica, una breve lettera motivazionale e un elaborato drammaturgico di massimo 10 cartelle (monologo, estratto di dialogo o testo completo).

Il materiale deve essere inviato a avvisopubbliconts@gmail.com.

Dopo una prima fase della durata circa di otto lezioni, avverrà una seconda selezione per formare la classe definitiva.

Inizio delle lezioni

Le lezioni inizieranno nel mese di novembre 2025 e si terranno il sabato mattina a partire dalle ore 10.00.

La frequenza del corso è indispensabile.

Per ulteriori informazioni, visita il sito www.drammalab.it.



in collaborazione con



www.drammalab.it